

Ansioluettelo

Tuukka Törneblom

Syntynyt 16. 12. 1966 Helsingissä

Koulutus

- **1997** Tehostepanostajan koulutuskurssi
- **1986 – 1990 ja 2007 - 2008** Teatterikorkeakoulu, valo- ja äänisuunnittelun laitos
- **1989** Opiskelija Unkarin kuvataideakatemiassa lavastustaiteen laitoksella syyslukukauden -89
- **1985** Ylioppilastutkinto

Opetustehtävät

- **2004** Teatterivalokurssi Helsingin Nuorisoasiainkeskus
- **2004** Tanssivalotyöpaja. Teatro Ruben Dario, Managua, Nicaragua
- **2003->** Valotekniikan tuntiohjaaja Keskuspuiston Ammattiopistossa
- **1999 ja 1996** Valosuunnittelun kurssiohjaaja avoimessa korkeakoulussa
- **1994** Valaistuksen kurssiohjaaja Aino-tapahtumassa Iisalmessa
- **1991 - 2000** Valosuunnittelun kurssiohjaaja Keskisuomen opistossa
- **1991** Valosuunnittelun opettaja Teatterikorkeakoulun ja Taideteollisen korkeakoulun tutkimuksellisessa yhteistyöprojektissa Esitys ilman esiintyjää
- **1990** Valodramaturgian kurssiohjaaja Teatterikorkeakoulun dramaturgian laitoksella
- **1990** Valosuunnittelun opettaja Teatterikorkeakoulun koulutuskeskuksen täydennyskurssilla

Luottamustehtävät

- **2000-2001** Suomen Valo- ja äänisuunnittelijoiden Liiton hallituksen jäsen, varapuheenjohtaja 2001
- **1993** Suomen Teatterityöntekijäin Yhteisjärjestön (STY) hallituksen varajäsen
- **1992-1993** Suomen Valo- ja äänisuunnittelijoiden Liiton (SVÄL) hallituksen jäsen ja perustajajäsen. Hallituksen puheenjohtaja 1993

Työsuhteet

- **2008** Vt tekninen vastaava, Zodiak – Uuden tanssin keskus
- **2008** Äänimestari, Zodiak – Uuden tanssin keskus
- **2007** Vt äänimestari, Zodiak - Uuden tanssin keskus
- **2006-2007** Vt tekninen vastaava, Zodiak - Uuden tanssin keskus
- **1990->** Freelance -valosuunnittelija
- **2003** Valosuunnittelija, Teatterikorkeakoulu
- **1991** Valaistusmestari, Lilla Teatern

Valosuunnittelu

Näytelmävalosuunnittelu

2006

- Pikku Jättiläinen. Ohjaus Terhi Perälä, Espoon esittävän taiteen koulu

2005

- Sulkapallo-ooppera. Ohjaus Juha-Pekka Hotinen ja Teemu Mäki, Kiasma-teatteri
- Grönholms metod. Ohjaus Anna Allgulin, Teatterikorkeakoulu
- Electronic City. Ohjaus Egill Pálsson, Teatterikorkeakoulu
- Kolme versiota elämästä. Ohjaus Juha Kukkonen, Teatterikorkeakoulu

2004

- Vargtimmar. Ohjaus Erik Söderblom, Teatterikorkeakoulu

2003

- 2 B Container. Ohjaus Sasha Pepeljajev. Teatterikorkeakoulu
- Mies La Manchasta. Ohjaus Raila Leppäkoski, Teatterikorkeakoulu

2002

- Heimur Geimur bort, Ohjaus Joakim Groth. Teatterikorkeakoulu
- Anna-Liisa. Ohjaus Arja Pettersson, Teatterikorkeakoulu

1996

- Älli, tälli ja mälli. Ohjaus Erik Söderblom, Q-Teatteri
- Mestari ja Margarita. Ohjaus Antti Raivio, Q-Teatteri

1995

- Kilon paloina kotiin. Ohjaus Antti Raivio, Q-Teatteri
- Illalliset taikalyhdyssä. Ohjaus Tarja Laine, Espoon Työväen Teatteri, Hypnos-projekti
- Ikiliikkuva. Ohjaus Tarja Laine, Espoon Työväen Teatteri, Hypnos -projekti

1994

- Juhannustanssit. Ohjaus Jari Ålander. Q-Teatteri
- Viettelijä. Ohjaus Malla Kuuranne, Teatterikorkeakoulu

1993

- Siinä iässä. Teatteri Kehä III
- Toni Edelmanin lauluja, Teatterikorkeakoulu

1992

- Rattopoika viimeiseen asti, ohjaus Erik Söderblom. Q-Teatteri
- Rosmersholm, ohjaus Reko Lundan. Teatterikorkeakoulu
- Sotilaan tarina, ohjaus Juha Hemanus, kapellimestari Jukka Pekka Saraste. Kamariorkesteri Avanti, Porvoon suvisoitto ja Tampereen Teatterikesä, Kapellimestari Esa-Pekka Salonen
- Fragment 11, ohjaus Dick Idman. Teatterikorkeakoulu
- Vernissage, ohjaus Dick Idman. Teatterikorkeakoulu
- Vainajat keskenään, ohjaus Hanno Eskola. Q-Teatteri

- Suomi 75 promillea. ohjaus Irina Krohn. Aurinkoteatteri

1991

- Jesus, Molander, miten olet elänyt, ohjaus Juha Lehtola. Teatterikorkeakoulu
- Käärmenäyttely, ohjaus Reko Lundan. Teatterikorkeakoulu
- Kuoppa, ohjaus Outi Rossi. Teatterikorkeakoulu
- Spela Shakespeare. ohjaus Martin Kurten. Teatterikorkeakoulu
- Marias barn, ohjaus Bengt Ahlfors. Lilla Teatern

1990

- Foxtrot eli valkoiset varjot, ohjaus Kalle Holmberg. Helsingin kaupunginteatteri, pieni näyttämö
- Riivaajat, ohjaus Kalle Holmberg. Helsingin kaupunginteatteri, pieni näyttämö
- Cyrano de Bergerac, ohjaus Kari Heiskanen. Teatterikorkeakoulu
- Balkongen. ohjaus Erik Söderblom. Teater Mars ja Helsingfors Svenska Teatern, Valosuunnittelu yhdessä Risto Linnapuomin kanssa

Tanssivalosuunnittelu

2007

- Die Unheimliche Freundin. Koreografia Liisa Pentti, Zodiak - Uuden tanssin keskus
- Neljä värillistä näkyä. Koreografia Ulla Koivisto, Kantaesitys Seinäjoen Rytmikorjaamolla Helmi 2007 -festivaaleilla
- Loppuunmyyty. Koreografia Eeva Muilu, Zodiak - Uuden tanssin keskus & Liikkeellä Marraskuussa -festivaali

2006

- Myrskyn ja myötätuulen terraario. Koreografia Soile Lahdenperä, Zodiak - Uuden tanssin keskus
- Ihmiseksi tuleminen. Koreografia Ronja Verkasalo, Zodiak - Uuden tanssin keskus

2005

- Liiketilassa. Koreografia Leena Gustavson, Tuovi Rantanen, Mickael Stoeckel, Keskuspuiston opisto

2004

- Promesas. Koreografia Alpo Aaltokoski. Arte y Danza, Managua
- Decisiones. Koreografia Alpo Aaltokoski. Arte y Danza, Managua
- Jussi huitoo käsillä. Koreografi Sami Vartiainen, Espoo Louhisali

2003

- Niille, joiden aika on tullut. Koreografia Maija Hänninen. Teatterikorkeakoulu
- Praxis. Koreografia Ervi Siren. Teatterikorkeakoulu
- Kivi ja puu (Tunnetanssia-sarjasta). Koreografia Ulla Koivisto, Zodiak - Uuden tanssin keskus

2002

- Riitta Vainion 40-vuotis-taiteilijajuhla, Aleksanterin Teatteri
- Väijyvä voima laulaa. Koreografia Ulla Koivisto (Tunnetanssia-sarjasta), Jojo - uuden tanssin keskus, Oulu
- Sykli II. Koreografia Alpo Aaltokoski, Teatterikorkeakoulu

2001

- Kevyet kengät ja painava askel. Koreografia Ulla Koivisto (Tunnetanssia-sarjasta), Espoon Kulttuurikeskus

2000

- Olotila. Koreografia Tomi Paasonen. Rajat'on ja Zodiak-yhteistuotanto. Vuoden Teatteriteko-palkinto

1999

- Sade ja Kaari (Tunnetanssia-sarjasta). Koreografia Ulla Koivisto, Kiasma-teatteri

1998

- Rakastuneen naisen tanssi (Tunnetanssia-sarjasta). Koreografia Ulla Koivisto, Ateneum
- Spartacus. Koreografia Sanna Kekäläinen. Ruumiillisen Taiteen Teatteri ja Svenska Teatern.

1997

- Katharttic. Koreografia Sanna Kekäläinen. Ruumiillisen Taiteen Teatteri. Espoon Kulttuurikeskus ja STOA
- Tarja Rannan 50-vuotisjuhlailta (Tunnetanssia-sarjasta). Koreografia Ulla Koivisto, Valkoinen Sali
- Querelle - variaatioita. Koreografia Sanna Kekäläinen. Ruumiillisen Taiteen Teatteri ja Zodiak

1996

- Halun tekoja. Koreografia Sanna Kekäläinen, Ateneum
- Soolo. Koreografia Sanna Kekäläinen, STOA
- De una semilla. Koreografia Alpo Aaltokoski

1995

- Viides Vuodenaika. Koreografia Sanna Kekäläinen. Kaapelitehdas
- Fauni. Koreografia Sanna Kekäläinen. Kuopio Tanssii ja soi -tilausteos
- Taivas tulkoon tai menköön mönkään. Koreografia Leena Rouhiainen, Kaapelitehdas

1993

- Mania. koreografia Marianne Rouhiainen, Täydenkuun Tanssit, Pyhäsalmi

1992

- Huttulan henki. koreografia Sari Lakso, Raatikon sali, Vantaa
- Behind His Back. koreografia Tero Saarinen, Wien ja Savoy-Teatteri
- Vibrations. koreografia Arja Raatikainen, Savoy -Teatteri

1991

- Studien über Hysterie. koreografia Sanna Kekäläinen. Tanssiteatteri Zodiak Presents
- Izukoe - Kunne. koreografia Anzu Furukawa, Savoy-Teatteri ja Vanha Ylioppilastalo
- Red Fish. koreografia Ari Tenhula, Vanha Ylioppilastalo
- Iltamat. Sammakonainen ja hänen vieraansa, koreografia Soile Lahdenperä. Tanssiteatteri Zodiak Presents

- Valkoinen hymy (Helsingin kaupungin juhlaviikkojen tilausteos), koreografia Arja Raatikainen, STOA
- Annos pääosaa. koreografia Taisto Muranen. Teatterikorkeakoulu
- Leo G: Bardi. koreografia Soile Lahdenperä. Tanssiteatteri Mobita

1990

- Yksi Kaksi Kolme. koreografiat Mirja Tukiainen, Raisa Vennamo ja Betsy Fisher, Savoy -teatteri
- Loputon satu. koreografia Arja Raatikainen. Savoy-teatteri
- Changing Face. koreografia Nina Martin
- Date With Fate. koreografia Nina Martin. Teatterikorkeakoulu
- Täydellinen hoitosarja. koreografia Ville Sormunen. Teatterikorkeakoulu
- Pehmeät lokakuun yöt. koreografia Soile Lahdenperä. Teatterikorkeakoulu

Muu valosuunnittelu

1992

- Ravintola Pedro's Garaje. Eerikinkatu 2, Helsinki

1991

- Katkonaisia hetkiä raskain luomin. työryhmä: Kiti Luostarinen, Ulla Koivisto Riikka Räsänen, Päivi Takala, Tuukka Törneblom. Vanhan Ylioppilastalon galleria. Televisioversio TV 2, Tampere.

1990

- Ikaros. tilateos, työryhmä: valo- ja äänisuunnittelun opiskelijat. Teatterikorkeakoulu ja Praha Quadriennale.
- Lauluja suuresta kuusta ja pienestä maasta, Helsingin kaupungin juhlaviikkojen iltamat Paasitalolla 8. 9.1990. Valosuunnittelu yhdessä Jari Haanperän kanssa.

Äänisuunnittelu

1992

- Huttulan henki. koreografia Sari Lakso. Raatikon sali, Vantaa

1991

- 3 sekuntia täydellisyyden uuvuttamana, lyhytelokuva, ohjaus Lauri Mäkelä

Lavastus

2005

- Kolme versiota elämästä. Ohjaus Juha Kukkonen, Lavastus työryhmän. Teatterikorkeakoulu

1995

- Taivas tulkoon tai menköön mönkään. Koreografia Leena Rouhiainen, Kaapelitehdas

1992

- Huttulan henki. Koreografia Sari Lakso. Lavastus yhdessä Sari Lakson kanssa.

- Annos pääosaa. Koreografia Taisto Muranen. Teatterikorkeakoulu

Muu toiminta

- **2001 -2003** Mukana Baltic Circle festivaaleilla valaistusmestarina
- **2001** Tekninen vastaava Recontres Choregraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis Suomen karsintakilpailuissa. STOA
- **1999** Mukana Alpo Aaltokosken kanssa käynnistämässä kulttuurinvaihtoa Suomen ja Seychellien välillä. Victoria, Seychellit
- **1996** Valaistusmestarin sijaisuus 2 kk. Malmitalo, Helsinki
- **1993 - 1994** Tutustumismatka Kenian ja Tansanian teatteritoimintaan
- **1992 ->** Q -Teatterin jäsen
- **1985 - 1986** Helsingin Kellariteatterissa valot neljään näytelmään
- **1983 - 1987** Tuumateatterissa (Helsinki) valot seitsemään näytelmään
- Lisäksi vastannut omien (ja toisinaan toistenkin) valosuunnitelmien teknisestä toteutuksesta vierailuesitysten yhteydessä